



"El italiano Tiziano Mazzoleni es uno de los trombonistas más creativos e imaginativos de su generación". Simon Hogg, trombonista, director de orquesta y fundador de Warwick Music.

Tiziano lleva una intensa carrera como solista, dando recitales regularmente por toda Europa y colaborando con numerosos grupos de música de cámara, especialmente especializados en música contemporánea. Como solista, ha tocado con la Philharmonie Südwestfalen y la Orchesterzentrum Symphony.

Fue "Associate Member" de la "Civic Orchestra of Chicago" y tocó en la gira europea del célebre compositor de música de películas Hans Zimmer. Ha colaborado en numerosas ocasiones con la Moritzburg Festival Orchestra, en particular en el estreno mundial del concierto para violonchelo de Enrique Casals, con Jan Vogler como solista y Joseph Caballé Domenech como director, publicado por SONY Classic.

Tiziano estudió principalmente en Italia y Alemania teniendo la oportunidad de ser preparado por grandes mentores como Gianluca Scipioni, Matthias Gromer y Ulrich Flad. Participa regularmente en concursos internacionales ganando a menudo primeros o segundos premios y consiguió un Diploma de Artista en la OAcademy con Martin Schippers como su mentor principal.

Ha tocado con varias orquestas y participado en numerosos festivales internacionales de todo el mundo, entre ellos: Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori Italiani, Miami Music Festival Orchestra, Philharmonie Südwestfalen (orquesta con la que, tras concluir sus prácticas allí, fue reinvitado varias veces).

Ha tenido el privilegio de trabajar con directores de renombre mundial como: Markus Stenz, Karl-Heinz Steffens, Duncan Ward, Johan De Meij, Vassily Sinaisky y Speranza Scapucci.

Tiziano toca un trombón tenor Antoine Courtois - Creation 421 New York. Es apasionado de las lenguas extranjeras y habla con facilidad italiano, inglés, alemán y español.

MARZO 2024

Foto © Bob Stewart

